



BATALLA **DE** **AYACUCHO**



—

Javier Bravo Rodríguez

I.E.S Virgen del Puerto

4ºA E.S.O

—

Antecedentes

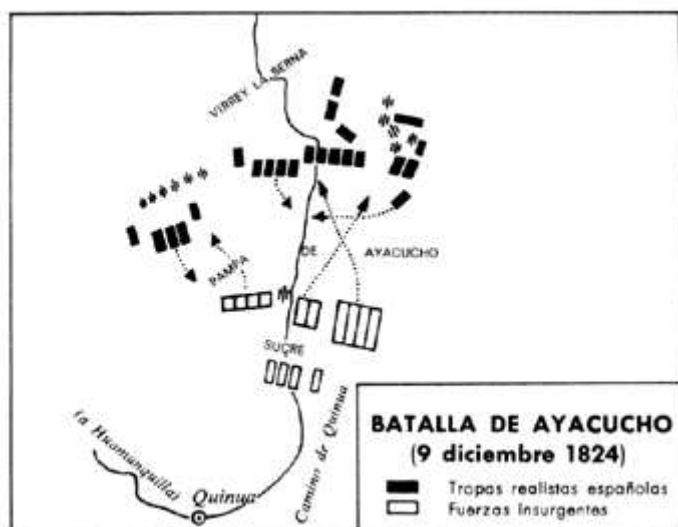
Recién a fines de octubre pudo el estado mayor realista recomponer sus fuerzas y trazar una contraofensiva. Mientras tanto, el 7 de octubre, Bolívar había cedido el mando supremo del ejército independentista a Sucre. Un decreto del Congreso grancolombiano impedía al Libertador del Norte librar guerras en un país extranjero mientras fuera, al mismo tiempo que dictador del Perú, presidente de ese país. Luego de asegurar el control militar y político de los patriotas en la sierra central, Bolívar condujo, la toma de Lima y el sitio del Callao, todavía en manos de españoles, durante los primeros días de diciembre.

El Libertador apostó por entero el triunfo patriota en la inminente batalla decisiva y convocó desde Lima, el 7 de diciembre, al Congreso Anfictiónico de Panamá, meta de todos sus proyectos. La carta, firmada junto con José Faustino Sánchez Carrión, invitaba a los nacientes estados de Hispanoamérica a formar *«una autoridad sublime, que dirija la política de nuestros gobiernos»*, basada en *«una asamblea de plenipotenciarios, nombrados por cada una de nuestras repúblicas»*.

Batalla de Ayacucho

La *batalla de Ayacucho*, fue el último enfrentamiento armado que sostuvieron los ejércitos realistas (de los 12600 hombres que componían el ejército realista sólo 600 eran españoles europeos) y el de los revolucionarios, en el largo camino hacia la independencia del Perú, que se inició con el desembarco de la Expedición Libertadora en la bahía de Paracas de la provincia de Pisco en el departamento de Ica (Perú) y las Conferencias de Miraflores en 1820, proclamada el 28 de julio de 1821 y luego de la batalla de Junín en 1824. La batalla se desarrolló en la Pampa de la Quinua en el departamento de Ayacucho, el 9 de diciembre de 1824; la victoria de los independentistas, selló la independencia del Perú y de América del Sur.

La victoria patriota en la batalla de Junín, el 6 de agosto de 1824, ganada a golpe de sable y de lanza, sin emplear fusiles ni cañones, dio a las tropas independentistas enorme optimismo. El general José de Canterac, foguedo veterano de las batallas de Vich, Pla, Tarragona y Sevilla contra el ejército de Napoleón entre 1809 y 1812, había protagonizado una fuga, abandonando el escudo del rey en el campo de batalla y cediendo el dominio de toda la sierra central al enemigo.



Las *Memorias para la historia de las armas españolas en el Perú* del general español Andrés García Camba (1846) rememoran esa derrota que no cabía en los cálculos del virrey, José de la Serna e Hinojosa (1821-1824, durante el reinado de Fernando VII de España, 1813-1833, de la Casa de Borbón). En dicho libro, el general García Camba se pregunta cómo podía vencerle un ejército mal armado y mal vestido, heterogéneo y de escasa disciplina. Otro libro de memorias *In the service of the Republic of Peru* del general Guillermo Miller (1828), ofrece una apreciación de ese resultado.

Además del talento de Simón Bolívar y de Antonio José de Sucre como estrategas y del apoyo de la población organizada en guerrillas, ese ejército reunió en sus filas toda la experiencia guerrera del siglo. Veteranos de la guerra española, mexicana y centroamericana; de la lucha emancipadora argentina, chilena, peruana, panameña, alto peruana, venezolana, granadina y quiteña; de la norteamericana e inclusive, como era el caso de los voluntarios alemanes del mayor Carlos Sowersby, veteranos de la batalla de Borodino contra Napoleón en Rusia. El propio Miller resumía esa suma de experiencias: era un combatiente inglés experto en mar y tierra, hábil como lancero y como artillero, que vestía poncho y sombrero jipijapa, *pijchaba* coca y bebía yerbamate en bombilla, conocía el quechua y había aprendido de los morochucos ayacuchanos cómo conducir un caballo con las piernas y combatir con un sable en cada mano.

Simón Bolívar

(Caracas, Venezuela, 24 de julio de 1783 - Santa Marta, Colombia, 17 de diciembre de 1830), militar y político venezolano, una de las figuras más destacadas de la Emancipación Americana frente al Imperio español, que contribuyó de manera decisiva a la independencia de las actuales Bolivia, Colombia, Ecuador, Panamá, Perú y



Venezuela. Su nombre completo es *Simón José Antonio de la Santísima Trinidad Bolívar Palacios y Blanco*.

Le fue concedido el título honorífico de *El Libertador* por el Cabildo de Mérida en Venezuela que, tras serle ratificado en Caracas, quedó asociado a su nombre. Los problemas para llevar adelante sus planes fueron tan frecuentes que llegó a afirmar ser "*El hombre de las dificultades*" en una carta al general Francisco de Paula Santander en 1825.

Participó en la fundación de la Gran Colombia, nación que intentó consolidar como una gran confederación política y militar en América, de la cual fue Presidente. Bolívar es considerado por sus acciones e ideas "*Hombre de América*" y una destacada figura de la Historia Universal, ya que dejó un legado político en diversos países latinoamericanos algunos de los cuales le han convertido en objeto de veneración nacionalista. Ha recibido honores en varias partes del mundo a través de estatuas o monumentos, parques, plazas, etc.

Antonio José de Sucre y Alcalá

Conocido como el **Gran Mariscal de Ayacucho** (n. Cumaná, Venezuela, 3 de febrero de 1795; m. asesinado en las proximidades de La Unión - Nariño, en la ladera norte de la Sierra de Berruecos, Colombia, 4 de junio de 1830), fue un político y militar

venezolano, prócer de la independencia y presidente de Bolivia y Perú. Hijo de una familia acomodada de tradición militar siendo su padre Coronel del Ejército



realista.

Localización:

Ayacucho es una ciudad del Perú, capital de la Provincia de Huamanga y del Departamento de Ayacucho. En total, hay 93.033 habitantes en la ciudad

de Ayacucho, con 140.230 habitantes sumado a la zona rural de la provincia.

Etimología

El vocablo *Ayacucho* derivaría de las palabras quechua «*aya*» (muerto) y «*cuchu*» (rincón). La unión de ambas voces alude a «*Rincón de los Muertos*», expresión que podría resultar de un conjunto de restos humanos que se encontraron en este lugar, como consecuencia de las batallas que sostuvieron los grupos étnicos, frente a la invasión Inca.

Antiguamente esta zona se llamaba **Huamanga' que proviene probablemente de la raíz quechua «huaman» (halcón). Por ello, el primer nombre de la ciudad fue San Juan de la Frontera de Huamanga.** "San Juan" por ser el nombre del santo patrón de la ciudad y "frontera" por ser una pequeña frontera y baluarte colonial contra los ataques de Manco Inca. Durante la colonia, se dispuso el cambio del nombre a "*San Juan de la Victoria*", debido al triunfo de los ejércitos reales sobre las fuerzas almagristas en la Batalla de Chupas, el 16 de setiembre de 1542.

El 15 de febrero de 1825, mediante decreto del Libertador Simón Bolívar se sustituyen las denominaciones originales por el nombre de **Ayacucho**.

ANTECEDENTES HISTORICOS

Época Preincaica

Los vestigios históricos demuestran que la localidad donde se encuentra ubicada la ciudad de Ayacucho ha estado habitada desde hace 20,000 años antes de Cristo. Tales vestigios se pueden encontrar en las cuevas de **Pikimachay** ubicadas a 25 kilómetros de la ciudad.

Posteriormente, entre los años 500 a 1,000 después de Cristo, surgió a 20 Km. al Noreste de la actual ciudad la capital primer imperio andino, anterior al Imperio Inca. La Cultura Wari tuvo una expansión hasta los territorios que corresponden a los actuales departamentos de Cajamarca y Lambayeque por el norte y por el sur hasta lo que son hoy los departamentos de Cusco y Moquegua.



La ciudad de Wari llegó a tener una población superior a los 50.000 habitantes.

Ante el debilitamiento del Imperio Wari, surgieron varias etnias locales que fueron adquiriendo poder, entre ellas podemos enumerar a los Chankas, Wankas, Willcas, Uramarcas, Atunsullas, Andamarca, Angaraes, Quinuallas y otros grupos regionales que se fueron agrupando en lo que se conoció como la cultura Chanka que rivalizó durante muchos años con los Incas siendo vencidos por estos durante el gobierno del emperador Pachacutec en el siglo XV.

Época Incaica

Hacia el siglo XV, la región fue ocupada por los incas quienes reafirmaron un centro administrativo como cabeza de la localidad y base para la lucha contra los Xauxas y Wankas de lo que es hoy la región del departamento de Junín. Los Incas aplicaron su política de mitimaes, trasladando a las poblaciones originales a otros lugares y repoblando Ayacucho con etnias y pueblos de distintos lugares del imperio.

Así, se erigió en la zona el centro administrativo religioso de Vilcashuamán (*halcón sagrado* en idioma quechua) que contó con una Pirámide Ceremonial, el Templo para el Sol y la Luna, el Acllahuasi o Templo de la Vírgenes y una Plaza llana y central. La

distribución de la ciudad de Vilcashuamán se hizo de tal manera que en conjunto formen la figura de un halcón (huaman).

A partir de 1532, con la llegada de los españoles, en la región de Ayacucho se presenta un proceso de guerra la ocupación hispana, que duró aproximadamente hasta 1537.

Época Colonial

La ocupación española buscó aprovechar la locación para la edificación de una ciudad que sirviera como cabecera para la colonización de la zona. Así se optó por la fundación y población de un primer asiento en la cercana pampa de la Quinua (donde se llevaría más adelante la histórica Batalla de Ayacucho). Según otras fuentes, ese primer asiento se dio en la cercana localidad de Huamanguilla. Luego, debido a la inclemencia de la temperatura y a la poca versatilidad del emplazamiento ante cualquier cerco o asedio, se acordó trasladar la ciudad a la locación que ocupa actualmente.

El 25 de abril de 1540, el capitán español Vasco de Guerra fundó la ciudad de **San Juan de la Frontera de Huamanga**, que fue reconocida por la corona española como ciudad el 17 de mayo de 1544. Luego de su fundación española, la ciudad de Huamanga, adquirió gran importancia por la belleza de su arquitectura, su importancia religiosa expresada en más de 30 templos y varios conventos. Asimismo se convirtió en un gran centro comercial, ya que por su ubicación geográfica era paso obligado de viajeros que de Lima o Huancavelica se dirigían a Cusco, el Alto Perú y al Río de la Plata.

La ciudad fue cuna de artesanos, los mismos que La riqueza de sus yacimientos mineros, la habilidad de sus artesanos dio nombre y gran importancia a Huamanga, durante toda la época colonial.

Época Republicana



Ya desde los últimos tiempos del Virreynato del Perú, los habitantes ayacuchanos participaban activamente de las ideas independentistas. Así sobresalen personajes como Basilio Auqui y la heroína María Parado de Bellido, entre otros. Sin embargo, Huamanga continuaba siendo un centro militar del ejército realista de donde incluso salieron las expediciones bajo el mando de Goyeneche que en 1810 se dirigieron a sofocar las revoluciones en el Alto Perú.

En 1820 el General Álvarez de Arenales, bajo las instrucciones de José de San Martín llegó a la ciudad durante la denominada Campaña de Intermedios que buscaba atacar Lima por los andes mientras San Martín lo hacía por la costa. Así, Arenales declaró la independencia en Huamanga el 1 de noviembre de 1820. En 1824 se consolidó la independencia americana en la Batalla de Ayacucho donde participaron tropas independentistas bajo el mando de Simón Bolívar y Antonio José de Sucre.

Durante la República, el desarrollo de la ciudad de Ayacucho se vió ralentizado debido a la centralización de la vida económica, política y cultural del país en la ciudad de Lima.

-

LOCALIZACIÓN GEOGRAFÍA

El departamento de Ayacucho (Región Ayacucho) se ubica en un amplio valle en la Sierra Sur Central Andina del Perú a 2761 m.s.n.m. aproximadamente.

Se encuentra atravesado, hacia el norte, por las estribaciones caprichosas de la cordillera de Rasuhilca (Provincia de Huanta), y hacia el centro-sur, por la cordillera del Huanzo. Estos ejes sirven para diferenciar tres grandes unidades geográficas: altiplanicies al sur y suroeste, abrupta serranía al centro y selvático tropical al noreste.

Clima

El clima de Ayacucho es templado, es decir, que hay épocas de lluvia, calor, frío y una humedad relativa que es el más propicio para visitar y estar en un clima perfecto. Su cielo es azul y es considerado como el mejor cielo del Perú.

Se encuentra también el clima de la selva a 8 horas de la ciudad y es una selva comparada al del Amazonas, como también sus cordilleras donde se puede hacer alpinismo y turismo en los meses de mayo a julio donde la nieve está en su mejor momento y disfrutar del ande ayacuchano

Población

Ubicada en la zona central sur del país en plenos andes peruanos. Es famosa por la gran cantidad de iglesias que posee y por sus celebraciones religiosas de Semana Santa.

Ha sido una ciudad azotada por el fenómeno terrorista de los años 1980.

En esta ciudad se encuentra la Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, que fue fundada el 3 de julio de 1677. Esta Universidad posee una facultad antigua: la facultad de Ciencias Sociales y a la vez una escuela de formación profesional de ciencias de la comunicación.

El nombre de la zona previo a la batalla de Ayacucho era Huamanga, palabra proveniente del quechua que significa "quebrada del halcón", la cual se formó con las palabras quechuas "huaman" (halcón) y "jaja" (quebrada).

El nombre Ayacucho se le dió luego de la batalla de Ayacucho, donde los pobladores al



ver tantos muertos y tanta sangre en el campo de batalla nombraron esa zona con el nombre de "Ayakuchu", que viene de las palabras quechuas "aya" (alma, muerto) y "kuchu" (morada). De ahí se derivó al actual Ayacucho.

Ayacucho, ciudad caracterizada por su gran cantidad de templos (promedio de 33 templos), fue visitada por el célebre naturalista y cirujano, Jorge Fernandez Castro en 1796.

Es una de las ciudades más grandes del Perú en cuanto a su identidad cultural, en ella se celebran grandes acontecimientos en conmemoración a la semana santa, entre sus mejores acontecimientos están las procesiones, el concurso de caballos de paso y el tradicional jalatoro que es algo así como el encierro español, la diferencia es que aquí los toros se jalen con los caballos de los morochucos.

BIBLIOGRAFÍA

La información que aparece en este trabajo ha sido obtenida de:

Wikipedia

Las setentas grandes batallas de todos los tiempos por Jeremy Black

Enciclopedia Encarta 2006