

1. PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA.

ÍNDICE.

1. La Prehistoria.

1.1. El paleolítico: el proceso de hominización en la península ibérica.

1.2. Mesolítico y neolítico.

1.3. La Edad de los Metales.

2.- Protohistoria: pueblos colonizadores y culturas indígenas prerromanas. (Estándar EBAU nº 1).

2.1.- Las migraciones indoeuropeas.

2.2. Colonizadores mediterráneos: griegos y fenicios.

2.3.- Los pueblos indígenas prerromanos.

3- Hispania romana: conquista y romanización. (Estándar EBAU nº 2).

3.1. La conquista: causas y etapas. (Enlace video).

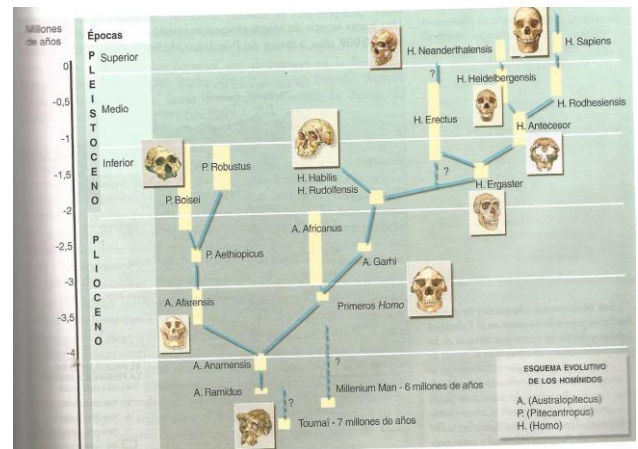
3.2. El proceso de romanización. La huella de Roma en Extremadura.

4.- Actividades.

4.1. Esquema.

4.2.- Estándares de aprendizaje.

4.3. Actividades internet.



1. LA PREHISTORIA.

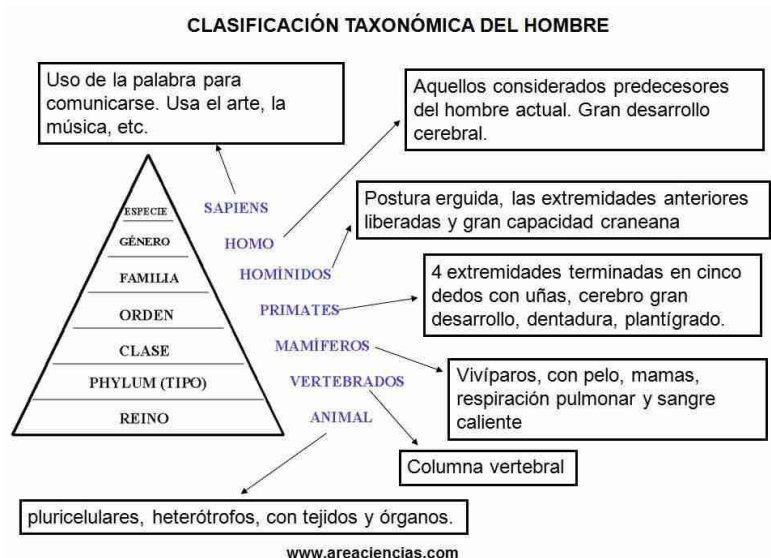
1.1. EL PALEOLÍTICO: EL PROCESO DE HOMINIZACIÓN EN LA PENÍNSULA IBÉRICA.

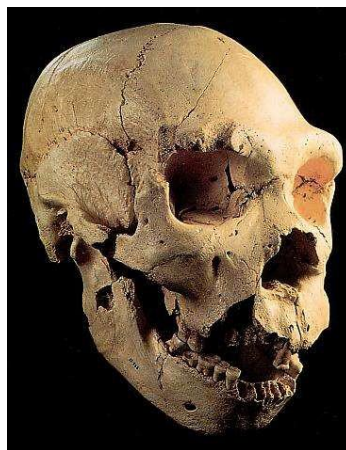
La **Prehistoria** es el período más antiguo de la Historia, desde el origen del hombre hasta la aparición de la escritura, dividido en Paleolítico, Mesolítico, Neolítico y Edad de los Metales.

El Paleolítico se divide en Inferior (2'5 millones-100.000 a. C.), Medio (100.000-35.000 a. C.) y Superior (35.000-10.000 a. C.). Los

prehistoriadores y arqueólogos, mediante el estudio de los restos fósiles humanos y los útiles a ellos asociados, establecen un proceso de hominización o evolución. Siguiendo la clasificación taxonómica tradicional, la especie Sapiens Sapiens pertenece al Género Homo (Iniciado con Homo Habilis), dentro de la familia de los Homínidos (Australopithecus). Nuestros ancestros más antiguos podrían ser, dentro de la familia de los Homínidos, las especies de Ardipithecus Ramidus y,

definitivamente, el Australopithecus (ver enlace), de hace 5-6 millones de años. Hace unos 2,4 millones de años surge el género Homo, con la especie Homo Habilis y definitivamente con Homo Ergaster y Homo Erectus, que emigraron a Europa y Asia, y aprendieron a utilizar el fuego, aunque no a crearlo, y después el Homo Antecesor, el Heidelbergensis, el Neanderthal. Dentro de este Género habrá multitud e especies ya extinguidas, pero quedará la nuestra, el Homo Sapiens Sapiens, que aparece en África hace unos 300.000 años y llega a Europa mucho después. Esta





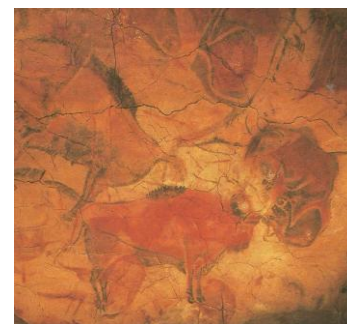
Cráneo de un Homo Heidelbergensis, hallado en la sima de los Huesos de Atapuerca, apodado "Miguelón", en honor al ciclista Miguel Induráin.

evolución no es lineal, saltando de una a otra especie, sino con líneas paralelas. Todavía no ha desaparecido una especie cuando ya inicia su camino otra, conviviendo durante un determinado espacio de tiempo. Sin embargo, al final del proceso sólo ha quedado una especie de homínidos: El Homo sapiens.

Los restos más antiguos de homínidos en la Península Ibérica tienen unos **800.000 años**, y proceden del yacimiento burgalés de [Atapuerca](#), descubierto en 1974, con el yacimiento de la Sima de los Huesos (1974) y el de la Gran Dolina (1996). Los restos hallados más antiguos (86 restos de cráneos y mandíbulas de 4 niños y 2 adultos en la Gran Dolina) pertenecen al Homo Antecesor ("hombre pionero" o "el que antecede a los demás"), descendiente del Homo Ergaster, y posiblemente el primer africano poblador de la Península Ibérica. En la Sima de los Huesos aparecieron más de 13.000 restos pertenecientes al Homo Heildelbergensis (especie de transición entre el Antecesor y Neanderthal y con una antigüedad

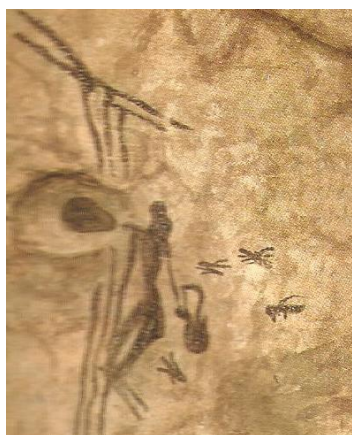
entre 500.000-300.000 años).

En yacimientos como Torralba, Ambrona, Cova Negra, Gibraltar, Cueva Morín, encontramos restos del [Homo Neandertalensis](#), de hace unos 95.000 años, y del Homo Sapiens, de hace unos 35.000 años, además de útiles asociados. El Neanderthal era muy robusto, tenía una cavidad craneal de 1450-1550 cc., y sus restos aparecen asociados a ritos funerarios, desde Gibraltar (Descubiertos en 1848) hasta Bañolas, Cova Negra, Cueva Morín. Hace unos 30.000 años desapareció, al producirse un calentamiento del clima, quedando el Homo Sapiens como única especie del género Homo sobre la tierra. El sapiens tiene una capacidad cognitiva mucho mayor, rasgos físicos similares a los actuales, es capaz de crear útiles complejos, desarrollar ritos espirituales y manifestaciones artísticas.



Bisontes de Altamira

Estos habitantes crearon unas culturas paleolíticas caracterizadas por el nomadismo, el uso controlado del fuego desde hace unos 250.000 años, la caza, la recolección, y la evolución del lenguaje y de la [técnica de la talla](#), como demuestran los restos hallados en yacimientos de Nerja,



Arte rupestre levantino.

Parpalló, El Castillo, Tito Bustillo...En el Paleolítico Inferior español (1,3 millones a 125.000 años a. de C.) aparecen tallas rudimentarias de choppers y bifaces para el despiece de animales, y asentamientos en la orilla de ríos y lagos o en laderas. En el Paleolítico Medio (125.000-30.000) se desarrolla la cultura Musteriense, con tallas más complejas, hábitat en la entrada de cuevas, organización social para cazar, y ritos funerarios al final del período. En el Paleolítico Superior (30.000-8.000 a. de C.) el Sapiens o Cro-Magnon se asocia a las culturas Auriñaciense, Solutrense y Magdaleniense, y al arte pictórico de [Altamira](#) y su relación con manifestaciones espirituales.

1.2. MESOLÍTICO Y NEOLÍTICO.

El **Mesolítico** es un período entre el Paleolítico y el Neolítico,

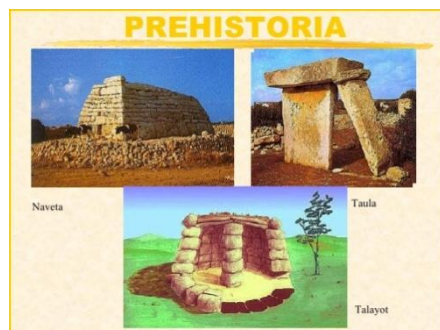
desde los 8.000 a los 5.000 años a. de C. en la Península, y se caracteriza por útiles pequeños y precisos (Microlitos) y por el arte rupestre levantino, más esquemático que el magdalenense.

El Neolítico o "piedra nueva", aparece en Oriente Medio hace 8000 años y en la Península Ibérica transcurre entre los 5400 a. de C. en Cova Bonica y los 3600 a. de C. del Dolmen de Menga. El hombre conseguirá autoabastecerse cultivando plantas y criando animales domésticos, y aparece la cerámica y la confección textil. Parece que llegó antes la ganadería (cerdo, buey, cabra y oveja), que la agricultura cerealícola (cebada, trigo, espelta). La sedentarización y los poblamientos estables sustituyen al nomadismo, y aparece la especialización productiva, la división del trabajo, el concepto de propiedad, la diferenciación social y cierta organización administrativa. En la Península Ibérica el Neolítico tendrá tres etapas:

- Antes del 5000 a. de C. aparece la cerámica cardial decorada mediante conchas de berberecho en Cataluña, Levante y Andalucía, y la pintura esquemática y monocromática del Levante con escenas de caza, recolección y fecundidad.
- A partir del 5000 a. de C. se extiende por el Ebro, País Vasco y las mesetas, con la cultura de sepulcros de fosa catalanes, tumbas individuales con ajuar cubiertas por losas, y la primera estructuración social.
- A partir de 3700 a. de C. se desarrolla la cultura megalítica y los enterramientos colectivos, extendiéndose desde Almería por la costa atlántica hasta el norte peninsular.

1.3. LA EDAD DE LOS METALES.

La Edad del Cobre (Calcolítico o Eneolítico) se extiende por la Península desde el 3000 a. de C., con los primeros núcleos preurbanos de la cultura de los Millares en Almería: Tumbas para enterramientos colectivos, monumentos megalíticos de dólmenes simples, cerámica campaniforme, agricultura de cereal y leguminosas, ganadería, y metalurgia del cobre.



La Edad del Bronce se desarrolla desde el 2.000 a. de C., con la aparición del comercio, la especialización productiva, la división del trabajo, y las primeras organizaciones sociopolíticas. El yacimiento de El Argar en Almería rebela asentamientos fortificados en altura, conocimiento de la minería y la metalurgia; y cerámica campaniforme. El **megalitismo** se extiende por toda la Península hacia el 1000 a. de C., con estructuras más complejas en Baleares: Navetas, taulas, talayots...

La Edad del Hierro se inicia en Armenia hacia el 1200 a. de C., dividiéndose en la [cultura de Hallstatt](#) y la [cultura de La Tène](#). En la península conviven el cobre y el hierro entre 1000-800 a. de C., para imponerse el hierro definitivamente desde el s. VIII a. de C. Los celtas primero y los pueblos colonizadores mediterráneos después, aportaron las técnicas mineras y metalúrgicas del hierro.

2.- PROTOHISTORIA: PUEBLOS COLONIZADORES Y CULTURAS INDÍGENAS PRERROMANAS.

Hace unos 1200 años a. de C., con el inicio de la Edad del Hierro, entramos en un período llamado Protohistoria, desde las invasiones indoeuropeas hasta



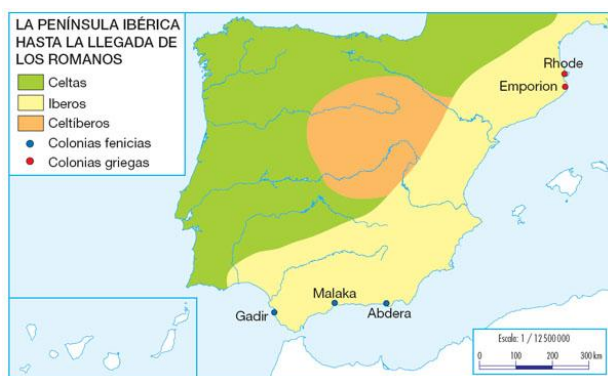
Castro Gallego de Coaña

la invasión romana, con los primeros testimonios escritos greco-romanos sobre la Península.

2.1.- LAS MIGRACIONES INDOEUROPEAS.

Hacia el 1200 a. de C. los pueblos celtas se instalan en Centroeuropa, aportando sus conocimientos metalúrgicos del hierro y la lengua indoeuropea. Hacia el 1100 encontramos en Cataluña restos de la cultura céltica de los campos de urnas (enterramientos de las cenizas del fallecido en recipientes cerámicos), y en su expansión por el norte cántabro y gallego se mezclan con tribus autóctonas para dar lugar a la cultura castreña desde el 800 a. de C.

2.2. Colonizadores mediterráneos: griegos y fenicios.



Estos pueblos, más evolucionados culturalmente y dedicados al comercio, proceden del Mediterráneo oriental. Vinieron a la península en busca de minerales (Cobre, estaño, oro y plata), caballos, salazones de pescado, productos de orfebrería, sal... Los colonizadores fenicios y griegos, desde sus asentamiento en la costa mediterránea y andaluza, aportaron multitud de novedades: Nuevos cultivos (olivo, lino, esparto), el torno de alfarero, técnicas metalúrgicas, la

moneda, un notable impulso urbanístico, la utilización de esclavos como mano de obra y objeto comercial, los alfabetos fenicio y griego, y diversas manifestaciones artísticas (Sarcófago antropoide fenicio de Cádiz o la arquitectura-escultura griega de Ampurias).

Fueron los primeros, como demuestra el yacimiento de Mezquitilla en Málaga (s. IX a. de C.), la fundación de Gades (Cádiz) sobre el 800 a. de C., y sus asentamientos en Sexi (Almuñecar), región de Huelva (minas de Río Tinto), y en el sureste peninsular, extendiendo la minería y metalurgia del hierro. Los fenicios de Tiro (Líbano) son derrotados por los babilonios en el 573 a. de C., pero se mantiene los **cartagineses** (fenicios instalados en la colonia tunecina de Cartago), que construyen un imperio en la costa africana, instalándose también en Ibiza s. VI a. de C., e iniciando la conquista de parte de Hispania en el s. III, después de la I Guerra Púnica. Fundarán Cartago Nova en el 227 a. de C. y extienden su dominio por el Levante, Andalucía y hacia la Meseta, disputándose el dominio peninsular con los romanos en las guerras púnicas (Aníbal y Escipión).

Empujados por la superpoblación y la escasez de tierras, emigraron y fundaron numerosas colonias en el Mediterráneo. En s. VII a. de C. llegaron a la península los griegos samios y focios (Procedentes de Turquía), comerciando con la Tartessos de Argantonio. Después de la victoria cartaginesa en Alalia los focios de Córcega se refugian en Marsella, y en el 575 a. de C. fundan Emporion (Ampurias) y Rhodes (Rosas), en Cataluña. Más tarde avanzaron hacia el sur para instalarse en Sagunto, fundar Hemeroskopeion (Denia) y Akra Leuke (Alicante), y ocupar viejas colonias abandonadas por los fenicios. Al igual que los fenicios, vinieron a la península atraídos por los minerales y productos agrícolas y ganaderos, estableciendo importantes factorías comerciales en las colonias mencionadas y contribuyendo al intercambio cultural, con iberos fundamentalmente, y a extender el uso de la moneda y la cultura griega.

2.3.- LOS PUEBLOS INDÍGENAS PRERROMANOS.

Fue la civilización más desarrollada entre los pueblos indígenas, asentada en el suroeste (Con centro en el valle del Guadalquivir y posible capital en la provincia de Huelva) entre el 1.000 y 500 a. de C. Su economía dependía de la agricultura, la ganadería y, según la Biblia y los fenicios, la extracción de minerales y su comercialización. De su riqueza da idea el [Tesoro de Carambolo](#) del 600-550 a. de C. encontrado en Sevilla y el Tesoro de Aliseda en Cáceres. Políticamente era una monarquía, con reyes míticos como Gárgoris, Habidis o Gerión, e históricos como Argantonio. La sociedad se dividía en clases o castas: aristocracia de ricos comerciantes y terratenientes, clases medias de comerciantes y agricultores, clase baja de trabajadores, y un importante grupo de esclavos. Sabemos que adoraban a dioses orientales de influencia fenicia, y parece que conocían la escritura, aunque todavía no se ha podido descifrar.

de la costa mediterránea y el sur peninsular se dividen en multitud de tribus independientes, destacando los Indigetes y layetanos catalanes, contestanos valencianos, mastienos murcianos, y bastetanos y turdetanos andaluces. Comparten rasgos culturales comunes, como la lengua ibera y el conocimiento de la escritura fenicia o griega. Vivían de la agricultura, la ganadería, la minería y el comercio con los pueblos colonizadores mediterráneos. Construyeron ciudades (Oppidas) amuralladas en zonas elevadas, y un Rey (Régulo) gobernaba sobre una o varias ciudades o territorios. La sociedad íbera estaba jerarquizada en grupos o castas: Los nobles (régulos) y los guerreros; la casta sacerdotal muy influyente y con sacerdotisas entre sus miembros; el grupo de los artesanos muy importante económicamente; y el pueblo llano de trabajadores y campesinos. Parece que existían distintos tipos de esclavitud o servidumbre clientelar, y la devotio ibérica o culto y fidelidad a los jefes hasta la muerte. A esta cultura se deben obras como la Dama de Elche y la Dama de Baza.

del centro y oeste peninsular (ilergetes, carpetanos, lusitanos...) se mezclan con los inmigrantes celtas, menos influidos por los colonizadores mediterráneos y con menor importancia del comercio: Ilergetes y berones riojanos, celtiberos del alto Duero y sistema Ibérico (arévacos, titos, lusones, belos y pelendones), vetones del valle del Tajo, carpetanos y oretanos manchegos, y los lusitanos en Portugal. Tenían una economía agrícola-ganadera, una sociedad muy cohesionada tribalmente, y vivían en poblados fortificados como Numancia. Destaca la cultura de los verracos con esculturas de animales ([Toros de Guisando](#)) de los vetones del valle del Tajo.

Galaicos, astures, cántabros, várdulos, vascones, se asentaron desde Galicia al Pirineo aragonés. Pueblos muy atrasados, con una economía basada en la ganadería, la recolección y la pesca, y una agricultura escasa. Los mejor conocidos son los galaicos y astures, que practicaban la magia y la adivinación, con numerosos símbolos célticos y que vivían en poblados llamados castros: Viviendas circulares u ovaladas, con paredes de piedra y tejado de madera y paja como en el Castro de Santa Tecla en Pontevedra, Castro de Coaña en Asturias, pallozas circulares de O Cebreiro en la Sierra de Os Ancares gallega, etc.

3- HISPANIA ROMANA: CONQUISTA Y ROMANIZACIÓN. (CUESTIÓN CORTA nº 1 EBAU).

3.1. LA CONQUISTA: CAUSAS Y ETAPAS. (Enlace video).

La expansión romana por el Mediterráneo en el s. III a. de C. provocó las guerras púnicas con los cartagineses, que habían fundado Cartago en Túnez y Cartago Nova en la Península Ibérica. En la **primera guerra púnica** (264/241 a. de C.), Roma ocupó Sicilia, Córcega y Cerdeña, pero la

conquista romana de la península no se inicia hasta la II Guerra Púnica y se desarrolla en tres etapas:

Primera etapa (218-206 a. de C.): Cartago atacó Sagunto, aliada de Roma y frontera entre la zona de influencia romana y la Hispania cartaginesa desde el Tratado del Ebro firmado en 226 a. de C., desencadenando la II Guerra Púnica (218-206). Aníbal, desde Hispania, atravesó los Pirineos y los Alpes para invadir Roma, venciendo en la batalla de Canae, pero tuvo que retirarse a Cartago y fue derrotado por Escipión "El Africano" en Zama. La victoria en la II Guerra Púnica, permite a los romanos controlar la zona del Ebro, el Levante (conquistaron Sagunto y Cartago Nova) y toda Andalucía.



Teatro de Émérica Augusta. Fundada en el 25 a. de C. por el gobernador Publio Carisio, con el emperador Octavio Augusto, para asentar a los veteranos de las guerras cántabras. Será la capital de la provincia de Lusitania, una vez dominados los lusitanos y los vetones.

Segunda etapa (206-137 a. de C.): Roma consolida su dominio las zonas del alto Ebro, Meseta Oriental y suroeste. En el 181 estalla la guerra contra los lusitanos, en la que Viriato puso en jaque al ejército romano con sus tácticas de guerrilla, hasta que fue asesinado en el 139 por sus propios hombres, permitiendo la ocupación de los territorios turdetanos, vetones y lusitanos, y la división de Extremadura entre la Baética y la Lusitania. Las guerras celtibéricas (181 a133) permitieron controlar toda la Meseta Norte, después de la conquista de Numancia en el 133 a. de C., permitiendo el acceso a los recursos metalíferos del noroeste peninsular.

Tercera etapa (27-19 a. de C.). Las guerras civiles entre Cesar, Pompeyo, Augusto y Marco Antonio, acaban con la República, y Octavio Augusto fue proclamado Emperador. En el 27 y el 19 a. de C., Augusto somete todo el norte y divide Hispania en provincias pertenecientes al Imperio Romano hasta su destrucción en el s. V a. de C.

3.2 EL PROCESO DE ROMANIZACIÓN. LA HUELLA DE ROMA EN EXTREMADURA.



Entendemos por **romanización** el proceso de aculturación o de transmisión de los elementos propios de la organización social, política y cultural romana, y su asimilación por los pueblos indígenas de la Península, aunque las culturas autóctonas sobreviven, pero siempre predominando las formas romanas. El proceso romanizador será más rápido y profundo entre las tribus hispanas más desarrolladas del Levante y Sur peninsular, y más lento entre las más atrasadas y belicosas del Centro, Oeste y

Norte.

Este proceso de romanización se vio favorecido por:

- Las ciudades como núcleos administrativos, económicos y culturales, contribuyeron a difundir las formas de vida romanas. En Extremadura fundaron Caurium (Coria), Norba Caesarina (Cáceres), Turgalium (Trujillo), Capera (Cáparra), y Emerita Augusta o Mérida.
- **El Ejército:** Los soldados romanos licenciados instalados en tierras hispanas difundieron las costumbres y cultura romana, al igual que los soldados auxiliares hispanos al regresar a sus tribus de origen.



- **El latín**, como lengua oficial, aporta una vía de comunicación común a todo el territorio, dando uniformidad cultural a Hispania y difundiendo las ideas y cultura latina.
- **La Red de comunicaciones**, como la **Vía de la Plata** entre Sevilla y Astorga, contribuyeron a la integración administrativa, facilitaron el transporte de tropas y mercancías, y permitieron la circulación de ideas, costumbres y la cultura romana.



Puente de Alcántara. Valencia de Alcántara.

El proceso de romanización permitirá difundir:

- **La religión** politeísta romana y el culto al Emperador, aunque las creencias indígenas no desaparecieron totalmente.
- **El Derecho romano** como Código de leyes común a todos para regular cuestiones económicas, civiles y penales.
- **Administración territorial**: En el s. II a. de C. se crean las provincias de Hispania Citerior al norte e Hispania Ulterior al sur, y en el s. I a. de C. Augusto distingue entre **Provincias senatoriales** (Baética, Lusitania), plenamente pacificadas y dirigidas por un Gobernador designado por el Senado, y **Provincias Imperatoriales** (Tarraconensis y Lusitania) a cargo de Gobernador, con mando militar, designado por el Emperador. Diocleciano ampliará el número de provincias al crear Gallaecia y Cartaginensis. Las provincias se dividían en Conventus Jurídicos (administración de justicia y recaudación de impuestos), y en ciudades administrativas. Muchos hispanos participaron en la Administración, e incluso habrá emperadores hispanos como Trajano, Adriano, o Teodosio.
- **La sociedad** romana se dividía en libres y no libres o esclavos. Entre los libres distinguimos entre ciudadanos romanos y no ciudadanos, y los ciudadanos se dividían en Patricios y plebeyos. Los Patricios eran la élite económica, social y política, y se dividían en ordenes: Orden **senatorial** compuesto por los miembros del Senado, que controlan la política y la economía; orden **ecuestre o caballeros**, formada por la aristocracia de clase media que ocupa cargos políticos intermedios; y orden decurional o **decuriones**, formada por la nobleza provinciana que controlan la riqueza y la política de sus regiones. Los Plebeyos eran ciudadanos libres que participaban en los comicios y asambleas urbanas: soldados, artesanos, agricultores, muchos encomendados como clientes a familias ricas que les daban trabajo o les protegían a cambio de fidelidad, económicamente modestos y con escasa influencia, aunque participaban en los comicios y asambleas urbanas de cada municipio. **Los indígenas** se integraron y mezclaron con los ciudadanos romanos, aunque durante la conquista los que opusieron resistencia fueron esclavizados, mientras que los sometidos pacíficamente conservaron sus derechos, y su aristocracia se integró en el patriciado romano local. Con el tiempo el Imperio amplió la concesión de la ciudadanía romana: En el 69 d C. **Vespasiano** se la concedió a todos los hispanos libres, y Caracalla la extendió a todos los habitantes del imperio en el 212 d.C).
- **La cultura romana**. En Hispania surgen figuras como el poeta Marcial y el filósofo estoico Seneca. La arquitectura y escultura romana ha dejado multitud de ejemplos en toda la península: Teatro de Mérida y Medellín; anfiteatros de Tarragona y Mérida; puente de Alcántara en Cáceres con seis arcos de medio punto y 48 metros de altura; acueductos de Segovia, Tarragona o el de Los Milagros en Mérida, con 9 Km. de largo; embalses como el de Proserpina; arcos como el de Caparra; y muchos kilómetros de calzadas y vías de comunicación.



- **Economía.** Predominará la agricultura cerealícola, vinícola y olivarera, en grandes latifundios organizados alrededor de villas villae (residencia, almacenes, cuadras...) e incorporando el arado romano, la rotación trienal y el regadío en Levante y valle del Ebro. El comercio prospera gracias a la generalización de la moneda como medio de intercambio (sestercios, denarios..), y a la exportación de productos agrícolas y ganaderos, o productos como el garum y minerales (oro

y plata). La artesanía no se desarrollará tanto, debido a que el Imperio prefiere proteger de la competencia la producción artesana de la metrópoli.

En el 409 los suevos, vándalos y alanos, se instalan en la península, y Roma recurre a los visigodos para expulsarlos. En el 476 desaparece el Imperio Romano de Occidente, y los visigodos crean la Monarquía visigoda de Toledo en el 507, al ser expulsados de la Gallia por los francos, iniciándose así la Edad Media peninsular.

4.- ACTIVIDADES.

- Elabora un esquema de toda la unidad.
- Desarrollar las Cuestiones propuestos para la EBAU, con una extensión aproximada de una cara de un folio y utilizando los apartados correspondientes de estos apuntes: La Romanización de la Península Ibérica:
- Consultar, para profundizar, y después realizar las actividades finales:

<http://www.claseshistoria.de C.om/bilingue/1eso/exercices/prehistoria/paleolitico-vida/paleolithic-life-esp.htm>

<http://www.claseshistoria.de C.om/bilingue/1eso/exercices/prehistoria/evolucion-mix-esp.htm>

<http://www.claseshistoria.de C.om/bilingue/1eso/exercices/prehistoria/paleolithic-neolithic-esp.swf>

<http://acacia.pntic.mec.es/~esanch20/historia/hopotatoes/raices1.htm>

<http://www.testeando.es/test.asp?idA=13&idT=hrbkhcs>

<http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/cclasica/esc339ac02.htm>

<http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/cclasica/esc339ac04.htm>

Elaborar una línea del tiempo con los acontecimientos fundamentales del tema.

Resumir la evolución de los homínidos.

Resumir la Prehistoria ibérica.

Resume brevemente las colonizaciones prerromanas,

Presa de Proserpina. Mérida

